



« **J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne** »
 De **Jean-Luc Lagarce**

Samedi 16 janvier 21h
Dimanche 17 janvier 17h
 La Chapelle Oloron

« **Je ne m'aime pas mais j'hésite à me quitter** »
 De **Henry Dumas**

Samedi 30 janvier 21h
 Salle du Béziat-Eysus

« **Soudain, l'été dernier** »
 De **Tennessee Williams**

Samedi 13 février 21h
Dimanche 14 février 17h
 La Chapelle Oloron

Jeudi 25 mars 21h
 Centre culturel Alexis Peyret à Serres-Castet



Réalisation : plateforme communication CCPO

Les ateliers

- **Enfants**
Mercredi 14h à 17h
- **Adolescents**
Mercredi 17h à 19h
- **Adultes (7 groupes)**
Mardi 20h30 improvisations pour débutants et confirmés
Mercredi et Jeudi préparation des spectacles
- **Poésie en mouvement**
Mardi 18h à 20h

Créations à venir

- Une poupée de chiffon (de Jorge Gajardo) par l'atelier enfants
- Un ouvrage de Dames (de J.C. Danaud)
- Le Dieu du carnage (de Yasmina Reza)
- Confesiones de mujeres (textes en espagnol)
- Couple ouvert à deux battants (de Dario Fo)
- Textes de Grumberg et Bernhard

Billetterie

Tarif normal : 8 €
 Etudiant / chômeur : 3 €
 Enfant / collégien / lycéen : gratuit
 Carte bénévole : 6 € - Etudiant / chômeur : 2 €

Situation géographique du théâtre La Baraque et de la Chapelle



Saison 2009 / 2010



Théâtre La Baraque

Programme



janvier / février / mars 2010

Infos / Réservation : 05 59 36 12 82
 Email : theatre.la.baraque@wanadoo.fr
 Site internet : www.theatre-la-baraque.fr
 Rue Adoue / Oloron Sainte-Marie



janvier

« J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne » De Jean-Luc Lagarce



Cinq femmes et un jeune homme qui revient, aujourd'hui, peut-être à l'heure de sa mort, cinq femmes qui l'ont attendu des années sans qu'il donne de nouvelles, cinq femmes qui ont construit leur vie autour du souvenir qu'elles ont de lui, celui-là, le jeune homme, prétexte à tous les mensonges et les folies qu'elles se sont inventé.

Ce texte égrène ses mots comme des notes pour une partition à cinq voix qui se mêlent en un cri d'angoisse, de douleur et de rire. Ces mots rythment l'attente et suspendent le temps qui s'étire à l'infini. Il est difficile d'échapper à leur emprise qui nous tient jusqu'à nous étouffer.

Avec : Isabelle Larouy, Renée Viudes, Jeanne Carrère, Véronique Sanchez, Claudine Viou
Régie : Manuel Gomez
Mise en scène : Raul Gomez

Samedi 16 janvier 21h
Dimanche 17 janvier 17h
La Chapelle-Oloron

« Je ne m'aime pas mais j'hésite à me quitter » De Henry Dumas



Un homme suicidaire se retrouve involontairement au centre d'une conspiration visant à déstabiliser le régime politique en place. Au fil de ses rencontres, il va découvrir qu'il vit dans un monde où tout est surveillé à un point qui frise l'absurde. Ce monde futur est constitué de

deux castes, ceux qui ont des serrures et les sans serrures, chacun devant rester à sa place. Sur des thèmes qui peuvent paraître graves, cette pièce est une comédie burlesque.

Avec : Laurent Branchard ; Janine Cazaurang ; José Calaforra ; Isabelle Simon ; Fanchon Mas ; Marie-Jo Le Roux ; Véronique Seren
Régie : Manuel Gomez
Mise en scène : Raul Gomez

Samedi 30 janvier 21h
Salle du Béziat-Eysus

février

« Soudain, l'été dernier » De Tennessee Williams



Chaque année, sur les îles Galapagos, se déroule le même rituel : des milliers de tortues marines engagent un «sauve qui peut» vers la mer, pour échapper au carnage des oiseaux de proie qui les déchiquent et dévorent leur chair.

Etrange similitude entre ce phénomène et le héros de notre histoire, Sébastien Venable, jeune homme introverti, étouffé par une mère possessive et fantasque. Soudain l'été dernier retrace le destin tragique de ce jeune homme ; ce dernier été, il le passera en compagnie de sa cousine Catherine, témoin d'une histoire qui risque de ternir l'aura de ce fils aux goûts pervers que l'on veut cacher. Une œuvre forte, parfois violente, des personnages tourmentés et vulnérables, un Tennessee Williams étrange et envoûtant.

Avec : Yolande Cazenave, José Calaforra, Suzanne Delhomme, Renée Viudes, Jeanne Carrere, Dominique Le Roux, Véronique Sanchez
Régie : Manuel Gomez
Mise en scène : Raul Gomez

Samedi 13 février 21h
Dimanche 14 février 17h
La Chapelle-Oloron



mars

« Poésie en mouvement » dans le cadre du Printemps des Poètes organisé par la ville d'Oloron Ste Marie. Espace ouvert en collaboration avec d'autres associations et à tous ceux qui souhaitent nous rejoindre.

Du 8 au 21 mars

« Soudain l'été dernier » De Tennessee Williams dans le cadre du festival théâtre amateur de Serres-Castet

25 mars 21h

Centre culturel Alexis Peyret à Serres-Castet